

## Índice

Fernando Roboredo Seara  
Palavras de abertura

João Barrento / Maria Etelvina Santos  
Pórtico

### **I – Intervenções**

Eduardo Lourenço  
A realidade como texto e o texto da realidade

Hélia Correia  
Como tocar no branco sem arder

Yves Peyré  
A surpresa ardentemente esperada

António Vieira  
Os fios da escrita em O Jogo da Liberdade da Alma

Matteo Bianchi / Carolina Leite  
A escrita-em-colagem de Maria Gabriela Llansol

João Barrento  
Da Alma e da sua liberdade

Carlos Couto de S. C. / Carlos Couto Sequeira Costa  
O espaço da Obra, ou o piano de Spinoza\_\_\_\_\_

Lúcia Castelo Branco  
Alegria em dobro: reler O Jogo da Liberdade da Alma

Muriel Bonicel  
O Jogo da Liberdade da Alma, ou O teatro do Vivo

Gilda Oswald Cruz  
No coração das teclas

### **II – Livros**

José Manuel de Vasconcelos  
Um rio que se chamava «Quando» – A propósito de  
Um Arco Singular, de Maria Gabriela Llansol

Maria João Reynaud  
«Nada ainda modificou o mundo...» – Actualidade de Llansol

### **III – Inéditos**

M. G. Llansol  
Inéditos

### **IV – Rara & Curiosa**

Papéis avulsos de Llansol  
I